# Audio 51. Campesino

Generado por IA — Nueva Escuela Mexicana Digital

## Flashcards

PREGUNTA

¿Quién es el autor del poema 'Campesino'?

RESPUESTA

Gustavo Mayhau.

PREGUNTA

¿Qué hace el papá del poema todos los días?

RESPUESTA

Va a la melpa.

PREGUNTA

¿Qué acción realiza el papá cuando escarba camote?

RESPUESTA

Caminase y lo hace de una manera específica.

PREGUNTA

¿Qué lleva el papá cuando regresa de la melpa?

RESPUESTA

Regresa con su leña.

PREGUNTA

¿Qué se sugiere hacer con el grupo al leer el poema?

RESPUESTA

Proponer distintos movimientos del cuerpo para acompañar los versos.

PREGUNTA

Menciona un ejemplo de movimiento que se puede agregar al poema.

RESPUESTA

Cuando siembras semillas.

PREGUNTA

¿Qué otras acciones se pueden incluir en los versos y movimientos?

RESPUESTA

Cuando quita la hierba, cuando corta el lote y otros.

PREGUNTA

¿Qué se busca al agregar movimientos al poema?

RESPUESTA

Hacerlo más interactivo y dinámico al cantarlo o recitarlo.

# Resumen: Explorando la Vida del Campesino a Través de la Poesía y el Movimiento

Nivel: primaria

- La poesía describe las actividades diarias de un campesino, como caminar, escarbar camotes y cargar leña.
- Se invita a los estudiantes a interpretar los versos a través de movimientos corporales creativos.
- El ejercicio fomenta la colaboración en grupo al proponer nuevos versos y movimientos relacionados con actividades agrícolas.
- Ejemplos de actividades para incluir son sembrar semillas, quitar hierba y cortar lotes.
- La actividad combina literatura, expresión corporal y trabajo en equipo para enriquecer el aprendizaje.

## Mapa Conceptual

### Audio 51. Campesino

#### Poesía y contenido

Campesino como tema central | Acciones del campesino: caminar, escarbar camote, cargar leña | Autor: Gustavo Mayhau

#### Propuesta grupal

Cantar la canción en grupo | Proponer movimientos corporales para acompañar los versos | Fomentar la creatividad en grupo

#### Versos y movimientos

Cuando siembras semillas | Cuando quitas la hierba | Cuando cortas el lote | Crear nuevos versos y movimientos