# 7. El niño

Generado por IA — Nueva Escuela Mexicana Digital

## Flashcards

PREGUNTA

¿Qué es el libro 'El niño'?

RESPUESTA

Es un libro de literatura en lengua tojolabal, parte de la Biblioteca Escolar Indígena y Migrante, publicado en 2018.

PREGUNTA

¿Qué incluye el libro de literatura en lengua tojolabal?

RESPUESTA

Incluye un CD y fue elaborado por la Dirección General de Educación Indígena.

PREGUNTA

¿Qué materiales se utilizan para fabricar un tambor tojolabal?

RESPUESTA

Se utiliza piel de venado, palos del árbol de colorín y tiras de piel de ganado.

PREGUNTA

¿Cómo se toca el tambor tojolabal?

RESPUESTA

El tamborilero usa dos palitos rectos para hacerlo sonar bonito.

PREGUNTA

¿Quién es el personaje principal del cuento 'El niño'?

RESPUESTA

Un niño haragán que no quería hacer nada y prefería trabajar en la milpa en lugar de ir a la escuela.

PREGUNTA

¿Qué institución coordinó la elaboración del libro de literatura tojolabal?

RESPUESTA

La Dirección General de Educación Indígena de la Secretaría de Educación Pública.

PREGUNTA

¿Qué año se realizó la reinterpretación de textos para el libro de literatura tojolabal?

RESPUESTA

En marzo de 2018, durante un taller de actualización de libros en lenguas indígenas.

PREGUNTA

¿Qué prohibiciones tiene el libro de literatura tojolabal?

RESPUESTA

Está prohibida su venta y la reproducción total o parcial sin consentimiento previo y por escrito.

PREGUNTA

¿Qué instrumento se describe en el capítulo 6 del libro?

RESPUESTA

El tambor, un instrumento tradicional tojolabal utilizado en fiestas comunitarias.

PREGUNTA

¿Quiénes participaron en la interpretación y reinterpretación de textos del libro?

RESPUESTA

José Conrado Hernández Méndez, Ángeles Gordillo Castañeda, Pablo Gómez Jiménez, Hilario Méndez Luna e Hilario Hernández Aguilar.

## Resumen: Introducción a la Literatura en Lengua Tojolabal: El Niño y la Cultura Indígena

Nivel: primaria

- El libro 'El niño' forma parte de una colección de literatura en lengua Tojolabal, promovida por la Dirección General de Educación Indígena para preservar y difundir las lenguas indígenas.
- Incluye contenido educativo y cultural, como la descripción de instrumentos tradicionales como el tambor, elaborado con materiales autóctonos como piel de venado y madera de colorín.
- La obra busca fomentar la lectura y la inclusión, ofreciendo un audiolibro como complemento para facilitar el aprendizaje en comunidades indígenas y migrantes.

- El texto aborda temas culturales y educativos, como la historia de un niño que prefiere trabajar en la milpa en lugar de asistir a la escuela, reflejando valores y desafíos de las comunidades tojolabales.
- El proyecto editorial contó con la colaboración de expertos en educación indígena, diseño editorial, corrección de estilo y reinterpretación de textos en lengua Tojolabal.

## Mapa Conceptual

### Libro de Literatura en Lengua Tojolabal

#### Información General

Título: Sju'unil b'a snichmal k'umal Tojol-ab'al
Primera edición: 2018
Ciudad de México
Distribución gratuita
Prohibida su venta

#### Producción Editorial

Dirección General de Educación Indígena
Dirección editorial: Erika Pérez Moya
Coordinación Editorial: Gabriela Guadalupe Córdova Cortés
Diseño editorial: José Ángel Martínez Vázquez
Servicios Editoriales: Sociedad para el Desarrollo Educativo Prospectiva S.A. de C.V.

#### Contenido del Libro

Literatura en lengua tojolabal
Incluye CD
Interpretación y reinterpretación de textos
Audiolibros
Ilustraciones: Tania Dinorah Recio

#### Colaboradores

Mediación: Amalia Acitlali Vásquez Córdova, Carlos Arias Galindo, María Teresa Valencia Ávila, María Esther Pérez Feria
Audiolibros: Carlos Alberto Matamoros Gómez
Corrección de estilo: Ma. Esther Pérez Feria, Rodrigo Flores Sánchez
Interpretación en lengua: José Conrado Hernández Méndez, Ángeles Gordillo Castaneda, Pablo Gómez Jiménez, Hilario Mendez Luna, Hilario Hernández Aguilar

#### Ejemplos de Contenido

El tambor: instrumento tradicional hecho de piel de venado y madera de colorín
El niño: historia sobre un niño haragán que prefería trabajar en la milpa en lugar de estudiar